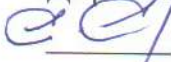



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ ТЕХНОЛОГІЙ ТА ДИЗАЙНУ

«ЗАТВЕРДЖУЮ»
Директор ХФКТД
 Олена ЄМЕЛЬЯНОВА
« _____ » _____ 2024



ІНСТРУКЦІЯ З ПРОВЕДЕННЯ ТВОРЧОГО
КОНКУРСУ «РИСУНОК»
ДИСТАНЦІЙНО У РЕЖИМІ ONLINE
У ФОРМАТІ ВІДЕОЗВ'ЯЗКУ

Обговорено і ухвалено
Методичною радою коледжу
Протокол №9 від 02 квітня 2024р.
Голова методичної ради
заст. директора з навчально-виховної роботи
 Л.П. Ненахова

Харків 2024 р.

Творчий конкурс «Рисунок» може проходити очно (у коледжі) або дистанційно у режимі online у форматі відеозв'язку .

ІНСТРУКЦІЯ З ПРОВЕДЕННЯ ТВОРЧОГО КОНКУРСУ «РИСУНОК» ДИСТАНЦІЙНО У РЕЖИМІ ONLINE У ФОРМАТІ ВІДЕОЗВ'ЯЗКУ

1. Творчий конкурс відбуватиметься у форматі відеозв'язку. Скласти творчий конкурс можна з будь-якого місця за умови дотримання правил його проведення.
 2. Завчасно перевірте ваше обладнання та Інтернет - з'єднання, увійшовши до відеозв'язку.
 3. Системні вимоги для підключення до вступного випробування:
 - Підключення до Інтернет - провідний або бездротовий (3G або 4G)
 - Динаміки та мікрофон - вбудовані або USB або бездротові Bluetooth
 - Веб-камера або HD-веб-камера - вбудована або USB.
 4. Спочатку вступного випробування абітурієнт проходить процедуру аутентифікації особи, яка полягає у візуальному звірванні особи абітурієнта з даними документа, що посвідчує особу, представленого абітурієнтом перед веб-камерою членам екзаменаційної комісії у розгорнутому вигляді. При аутентифікації особи абітурієнт називає повністю прізвище, ім'я, по батькові, рік народження.
 6. Після аутентифікації абітурієнт починає виконувати екзаменаційні завдання.
 7. **Проведення творчого випробування:**
 - Творче випробування має відбуватися послідовно і безперервно.
 - Абітурієнт повинен створити робочий простір (встановити камеру); розмістити камеру таким чином, щоб екзаменаційна комісія могла бачити хід роботи виконання завдання; мати всі необхідні матеріали (папір, олівець, мольберт або планшет для малювання).
 - Тривалість творчого випробування становитиме 3 астрономічні години.
 - Абітурієнт не повинен виходити за рамки відведеного на іспит часу (три астрономічні години).
 - **Після завершення кожного етапу виконання натюрморту абітурієнт зобов'язаний сфотографувати свою виконану роботу і надіслати її впродовж творчого конкурсу.**
- Етапи виконання натюрморту:**
- 1) Композиційний пошук, співвідношення предметів у натюрморті. Лінійно – конструктивна побудова предметів.
 - 2) Особливості тонового рішення і фактури предметів.
 - 3) Узагальнення натюрморту (кінцевий результат).
- Абітурієнт може виходити, за потреби, на короткий час, не відключаючи камеру на своєму робочому місці, де виконується завдання;
 - Абітурієнт може виконати роботу раніше встановленого регламентом часу.
8. Творчий конкурс «Рисунок» оцінюється за 200-бальною шкалою.
 9. Результат вступного творчого випробування повідомляється абітурієнту відповідно до умов проведення творчого випробування не пізніше 14-00 другого робочого дня після його проведення.
 10. Паперовий варіант рисунку за результатами вступного випробування «Рисунок» треба надіслати кур'єром не пізніше 15-00 в день його проведення на адресу коледжу 61058 місто Харків, вул. Данилевського, 3 приймальна комісія.
 11. В іншому випадку результат вступного випробування «Рисунок» не буде зараховано.
 12. Якщо онлайн трансляція переривається (одноразово, до 10 хвилин очікування) з технічних причин, абітурієнт має можливість продовжити іспит.
 13. Абітурієнт, який не з'явився на вступні випробування без поважної причини, до подальших випробувань не допускається.

Харківський фаховий коледж технологій та дизайну

Творчий конкурс «Рисунок»

Вступник _____
(прізвище, ім'я, по батькові)

Освітньо-професійний ступінь фаховий молодший бакалавр _____

Спеціальність (спеціалізація, освітня програма) _____

Час початку творчого конкурсу _____

Час закінчення творчого конкурсу _____

Дата випробування _____

Кількість балів з рисунку _____

Екзаменатори:

(підпис)

(прізвище та ініціали)

(підпис)

(прізвище та ініціали)

(підпис)

(прізвище та ініціали)

(підпис)

(прізвище та ініціали)

1) Спеціальність: 022 «Дизайн»,
Спеціалізації

- 022.01 «Графічний дизайн»,
- 022.05 «Перукарське мистецтво та декоративна косметика»;

2) Спеціальність: 182 «Технології легкої промисловості»,
Освітні програми:

- «Моделювання та конструювання промислових виробів»,
- «Швейне виробництво»,
- «Виробництво та дизайн тканин, трикотажу і прязі»;

3) Спеціальність 076 «Підприємництво та торгівля»,
Освітня програма: «Економіка підприємства»;

4) Спеціальність 101 «Екологія»,
Освітня програма: «Прикладна екологія»;

5) Спеціальність 071 «Облік і оподаткування»,
Освітня програма: «Бухгалтерський облік»;

6) Спеціальність 133 «Галузеве машинобудування»,
Освітня програма: «Обслуговування та ремонт обладнання підприємств текстильної та легкої промисловості»;

7) Спеціальність 161 «Хімічні технології та інженерія»,
Освітня програма: «Опоряджувальне виробництво».