

ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА

«Графічний дизайн»
фахової передвищої освіти

ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ	В Культура, мистецтво та гуманітарні науки
СПЕЦІАЛЬНІСТЬ	В2 Дизайн
ОСВІТНЯ КВАЛІФІКАЦІЯ	Фаховий молодший бакалавр з дизайну (Графічний дизайн)
ПРОФЕСІЙНА КВАЛІФІКАЦІЯ	Дизайнер (художник - конструктор)

ЗАТВЕРДЖЕНО

Педагогічною радою Харківський фаховий
коледж технологій та дизайну»
(Протокол від "23 " квітня 2025р. №5)
Освітньо-професійна програма вводиться в
дію з 01 вересня 2025р.

Голова педагогічної ради, директор


О.А. Ємельянова
(Наказ від "23" квітня 2025р. №92)

ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ

ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ

ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ

В Культура, мистецтво та гуманітарні науки

СПЕЦІАЛЬНІСТЬ

В2 Дизайн

ОСВІТНЯ КВАЛІФІКАЦІЯ Фаховий молодший бакалавр з дизайну

(Графічний дизайн)

ПРОФЕСІЙНА КВАЛІФІКАЦІЯ Дизайнер (художник-конструктор)

ПОГОДЖЕНО

Перший проректор з науково-педагогічної роботи Харківської державної академії дизайну і мистецтв, кандидат мистецтвознавства, професор кафедри аудіовізуального мистецтва



23.04.2025 р.

Марина ТОКАР

РОЗГЛЯНУТО ТА СХВАЛЕНО:

на засіданні циклової комісії:
«Мистецьких дисциплін» ХФКТД
Протокол №10 від 18.04.2025 р.
Голова циклової комісії

Валентина БОЖКО

ПОГОДЖЕНО

Методичною радою ХФКТД
Протокол № 8 від 23.04.2025 р.

Голова методичної ради

Заст. директора з навчально-виховної роботи

Олена ЗЕРНІЙ



Рецензія – відгук

**на освітньо-професійну програму «Графічний дизайн»
підготовки здобувачів освітньо-професійного ступеня фаховий
молодший бакалавр
спеціальність В2 Дизайн
галузь знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки**

Сутнісні зміни системи фахової передвищої освіти, визначені останніми нормативно-правовими актами України, потребують свого втілення в освітній практиці підготовки сучасного фахівця-професіонала. Якісна підготовка здобувачів фахової передвищої освіти в сфері дизайну на теперішній час є важливим завданням.

Харківський фаховий коледж технологій та дизайну має в своєму арсеналі досвід, кадровий потенціал, матеріально-технічну базу аби виконати таке важливе завдання. Це заклад фахової передвищої освіти України, який під час підготовки висококваліфікованих фахівців орієнтується на роботодавців та потреби ринку праці.

Рецензована освітньо-професійна програма за спеціальністю В2 «Дизайн» розроблена проектною групою Харківського фахового коледжу технологій та дизайну після консультацій із співробітниками ХДАДМ. Ми маємо потребу в підготовці фахівців цієї спеціальності. В освітньо-професійній програмі визначені програмні компетентності виходячи із видів і завдань навчання. Вони розподілені на загальні та спеціальні компетентності найбільш відповідні для запропонованої програми.

Спеціальні компетентності носять практичний характер і можуть бути використані в професійній діяльності майбутніх фахівців. Навчальний план підготовки повністю відповідає завданням освітньо-професійної програми. Послідовність вивчення дисциплін, перелік та обсяг обов'язкових та вибіркокових дисциплін відповідають структурно-логічній схемі підготовки здобувачів фахової передвищої освіти за спеціальністю В2 «Дизайн» і покликані сприяти забезпеченню відповідних програмних результатів навчання запитам стейкхолдерів.

Рецензент

Перший проректор з науково-педагогічної роботи
Харківської державної академії дизайну і мистецтв,
кандидат мистецтвознавства,
професор кафедри аудіовізуального мистецтва



Марина ТОКАР

ПОДЯКА

Освітньо-професійну програму «Графічний дизайн» спеціальності В2 «Дизайн» розроблено фахівцями Харківського фахового коледжу технологій та дизайну.

Сьогодні в Україні залишається актуальним і важливим завдання якісної підготовки конкурентоспроможних майбутніх фахівців, здатних розв'язувати комплексні проблеми у сфері культури та дизайну, втілювати інноваційні ідеї. Освітньо-професійна програма для підготовки фахового молодшого бакалавра «Графічний дизайн» спеціальності В2 «Дизайн» якраз забезпечує формування широкого спектру компетентностей випускників, тобто покликана сприяти забезпеченню відповідності програмних результатів навчання реаліям сучасного ринку праці. Зазначену програму розроблено відповідно до Стандарту фахової передвищої освіти, а також згідно з вимогами ринку праці.

У рецензованій освітньо-професійній програмі чітко визначено цілі, зміст, умови та технології реалізації освітнього процесу, очікувані результати, спеціальні компетентності, які мають суто прикладний характер і спрямовані на ефективну професійну діяльність майбутніх фахівців дизайнерів. Ознайомлення з освітньо-професійною програмою показало, що вона розроблена з урахуванням сучасних вимог до підготовки фахових молодших бакалаврів.

Позитивною рисою вказаної освітньої програми є те, що вона має професійно-орієнтований характер, оскільки її основу становлять навчальні дисципліни, які передбачають не тільки вдосконалення загальнотеоретичної підготовки фахівців, але й розширення практичної підготовки, компетентнісний підхід, що є важливим складником формування майбутнього професіонала. Вибіркові дисципліни доповнюють і поглиблюють зміст обов'язкових дисциплін, забезпечуючи міждисциплінарність і багатoproфільність підготовки фахівців за спеціальністю В2 «Дизайн».

Було враховано низку завдань, щоб програмні результати навчання були актуальними, враховували основні тенденції розвитку дизайну, зберігали національну ідентичність, а також відповідали запитам стейкхолдерів.

Таким чином, освітньо-професійна програма «Графічний дизайн» спеціальності В2 «Дизайн» відповідає вимогам формування фахових компетентностей, які полягають у здатності розв'язувати комплексні проблеми в галузі дизайну, що є важливим для якісної підготовки майбутніх фахівців.

Рецензент

Перший проректор з науково-педагогічної роботи

Харківської державної академії дизайну і мистецтва,

кандидат мистецтвознавства,

професор кафедри аудіовізуального мистецтва



Марина ТОКАР

ПЕРЕДМОВА

Освітньо-професійна програма «Графічний дизайн» підготовки здобувачів фахової передвищої освіти спеціальності В2 Дизайн спеціалізації Графічний дизайн розроблена відповідно до стандарту фахової передвищої освіти України: освітньо-професійний ступінь - фаховий молодший бакалавр, галузь знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки, спеціальність В2 Дизайн (далі - Стандарт).

Затверджено та введено в дію наказом Міністерства культури та інформаційної політики України від 14 червня 2021 р. № 429.

Стандарт розроблено членами підкомісії зі спеціальності 022 Дизайн НМК 2 Науково-методичної комісії з культури і мистецтва сектору фахової передвищої освіти Науково-методичної ради Міністерства освіти і науки України:

Стандарт розглянуто Міністерством освіти і науки України та Федерацією роботодавців України.

Стандарт розглянуто після надходження всіх зауважень і пропозицій та схвалено на засіданні підкомісії зі спеціальності 022 Дизайн НМК 2 Науково-методичної комісії з культури і мистецтва сектору фахової передвищої освіти Науково-методичної ради Міністерства освіти і науки України, протокол № 5 від 27 травня 2021 р.

URL: <https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://mon.gov.ua/storage/app/media/Fakhova%2520peredvyshcha%2520osvita/Zatverdzeni.standarty/2021/06/23/022.Dizayn.23.06.pdf>

Освітньо-професійна програма розроблена робочою групою у складі:

1. Божко В.О., голова циклової комісії мистецьких дисциплін, Харківський фаховий коледж технологій та дизайну, викладач спеціальних дисциплін, спеціаліст вищої категорії.
2. Брижинська Г.Ф викладач спеціальних дисциплін, спеціаліст вищої категорії, викладач-методист.
3. Віннікова В.Г. викладач спеціальних дисциплін, спеціаліст вищої категорії.

Рецензії-відгуки зовнішніх стейкхолдерів:

1. М. ТОКАР - перший проректор з науково-педагогічної роботи Харківської державної академії дизайну і мистецтв, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри аудіовізуального мистецтва;

2. Л. ЛИТВИНЮК - кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри графічного дизайну, гарант ОПП Графічний дизайн, ХДАДМ;
3. О. ФАТЄЄВА - начальник Відділу освіти Роганської селищної ради Харківського району Харківської області;
4. О. МОРОЗОВА - директор ТОВ "АМТ Лукомор'я".

**1. Опис освітньо-професійної програми зі спеціальності В2 Дизайн
галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки, спеціалізація
Графічний дизайн**

Загальна характеристика

1 – Загальна інформація	
Повна назва закладу фахової передвищої освіти	Харківський фаховий коледж технологій та дизайну
Освітньо-професійний ступінь	Фаховий молодший бакалавр
Освітня кваліфікація	Фаховий молодший бакалавр з дизайну (Графічний дизайн)
Професійна кваліфікація	-
Кваліфікація в дипломі	<i>Освітньо-професійний ступінь – Фаховий молодший бакалавр Спеціальність – В2 Дизайн Спеціалізація – Графічний дизайн Освітньо-професійна програма Графічний дизайн</i>
Рівень кваліфікації гідно з Національною рамкою кваліфікацій	<i>Освітньо -професійний ступінь фахового молодшого бакалавра відповідає 5 рівню Національної рамки кваліфікацій</i>
Офіційна назва освітньо-професійної програми	Графічний дизайн
Обсяг кредитів ЄКТС, необхідний для здобуття ступеня фахового молодшого бакалавра	180 кредитів ЄКТС, термін навчання 3 роки 10 місяців
Наявність акредитації	Державна служба якості освіти України Сертифікат про акредитацію серія ДО № 003660 Наказ ДСЯО України від 29.06.2023 № 01-10/136 Дата видачі 29 червня 2023р.

Термін дії освітньо-професійної програми	До 01.07.2026 р.
Вимоги до осіб, які можуть розпочати навчання за програмою	Особа має право здобувати освітньо- професійний ступінь «фаховий молодший бакалавр» за умови наявності в неї: -базова середня освіта (з одночасним виконанням освітньої програми профільної середньої освіти, тривалість здобуття якої становить два роки); -повна загальна середня освіта (профільна середня освіта);
Мова(и)викладання	Українська
Інтернет-адреса постійного розміщення освітньо-професійної програми	http://xtt.kharkov.ua/
2 – Мета освітньо - професійної програми	
Створення цілісної системи підготовки фахівця, здатного вирішувати комплексні проблеми у галузі дизайну, володіти сучасними технічними і технологічними засобами для творчої, проєктної та експериментальної діяльності, а також створювати власні творчі об’єкти графічного дизайну	

3 – Характеристика освітньо - професійної програми

Предметна область	<i>Об'єкти вивчення та діяльності:</i> об'єкти дизайну, етапи та процеси їх створення в різних сферах життєдіяльності людини, техніки і технології в дизайні. <i>Цілі навчання:</i> формування у здобувачів компетентностей, пов'язаних з розв'язанням спеціалізованих задач, пошуком творчих рішень або відповідей на практичні проблеми в галузі дизайну а також продовженням навчання на наступному рівні освіти. <i>Теоретичний зміст предметної області:</i> основні поняття, концепції в дизайні, принципи дизайну, властивості та характеристики об'єктів дизайну. <i>Методи, методики та технології:</i> спеціальні методи, професійні методики і технології, застосування яких дозволяє виконувати спеціалізовані задачі та практичні проблеми зі створення об'єктів дизайну.
-------------------	---

	<i>Інструменти та обладнання:</i> програмне забезпечення, комп'ютерна техніка, мультимедійні засоби, спеціалізоване обладнання, прилади та матеріали.
--	---

4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання

Придатність до працевлаштування	Професійні можливості - фахівець з комп'ютерної графіки. У сфері креативних індустрій, на підприємствах, у закладах, установах, організаціях, пов'язаних з дизайном, а також займатися незалежною професійною або індивідуальною мистецькою діяльністю у сфері дизайну 2452.2 Дизайнер (художник-конструктор) 2452.2 Дизайнер графічних робіт 3471 Дизайнер пакування 3471 Дизайнер-виконавець 3121 Фахівець з комп'ютерної графіки (дизайну)
Академічні права випускників	Продовження навчання за початковим (коротким циклом) або першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти. Набуття додаткових кваліфікацій у системі освіти дорослих, у тому числі післядипломної освіти.

5 – Викладання та оцінювання	
Викладання та навчання	Студентсько-центроване навчання, самонавчання, проблемно-орієнтоване навчання, навчання через практику тощо. Проведення лекційних, практичних та лабораторних занять, тренінгів; організація майстер-класів, круглих столів, наукових конференцій та семінарів; залучення студентів до участі в проєктних роботах, конкурсах, олімпіадах та науково-дослідних заходах. Залучення до проведення занять кваліфікованих практикуючих фахівців. Застосовуються елементи дистанційного навчання.
Оцінювання	Основні методи оцінювання, що забезпечують вимірювання результатів навчання за ОПП: екзамени, тестування, модульні контрольні роботи, захист курсової роботи (проєкту), захист звіту з практики, публічний захист кваліфікаційної роботи, державна атестація тощо. Види контролю: поточний, тематичний, періодичний (проміжний), підсумковий, самоконтроль. Оцінювання навчальних досягнень здобувачів фахової передвищої освіти здійснюється: за 100-бальною шкалою, 4-бальною шкалою («відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно») тощо.

6 – Перелік компетентностей випускника	
Інтегральна компетентність	Здатність вирішувати типові спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі дизайну або у процесі навчання, що вимагає застосування положень і методів дизайну та характеризується певною невизначеністю умов; нести відповідальність за результати своєї діяльності; здійснювати контроль інших осіб у визначених ситуаціях.
Загальні компетентності	ЗК 1 Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні. ЗК 2 Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про Природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

	ЗК 3 Здатність спілкуватися державною мовою як усно, такі письмово. ЗК 4 Здатність спілкуватися іноземною мовою. ЗК 5 Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності. ЗК 6 Здатність генерувати нові ідеї (креативність). ЗК 7 Здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології. ЗК 8 Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.
Спеціальні (фахові, предметні) компетентності	СК 1 Здатність застосовувати теоретичні знання в області мистецтва та дизайну, враховувати традиційні та сучасні культурно-мистецькі процеси й практики у власній професійній діяльності. СК 2 Здатність візуалізувати творчі задуми при створенні об'єктів дизайну. СК 3 Здатність застосовувати засоби та прийоми формоутворення, макетування та моделювання об'єкту для втілення дизайнерської ідеї. СК 4 Здатність вибирати техніки та/або технології створення об'єктів дизайну у відповідних матеріалах, розуміючи екологічні наслідки своєї професійної діяльності та обґрунтовувати свій вибір. СК 5 Здатність використовувати програмне забезпечення для вирішення професійних завдань. СК 6 Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт на всіх етапах розробки об'єкту (продукту) дизайну. СК 7 Здатність здійснювати професійну діяльність відповідно до актів законодавства та міжнародних стандартів (за наявності). СК 8 Здатність здійснювати міжособистісну, соціальну та професійну комунікацію в процесі виконання професійних завдань. СК 9 Здатність проявляти ініціативу та креативні підприємницькі навички. СК 10 Здатність планувати та управляти процесом виконання дизайнерського завдання. СК 11 Здатність до професійного просування власних творчих компетентностей на ринку праці. СК 12 Здатність презентувати результати власної та/або командної творчої діяльності, у тому числі продукт дизайну перед різними аудиторіями СК 13 Використовування навичок з перспективи, рисунку та живопису для освоєння теоретичних основ і практичного виконання дизайнерських розробок. СК 14 Використовування професійно-профільованих знань та практичних навичок з кольорознавства для створення дизайнерських проектів.

СК 15 Використовування професійно-профільованих знань та практичних навичок з ескізної та технічної проектної графіки для створення дизайнерських проектів.

СК 16 Використовування професійно-профільованих знань і практичних навичок з матеріалознавства для виконання дизайнерських проектів.

**7 – Зміст підготовки здобувачів фахової перед вищої освіти,
Сформульований у термінах результатів навчання**

РН 1 Діяти відповідно до загальних та спеціальних актів законодавства, у тому числі законодавства про авторське і суміжні права, захист персональних даних і розповсюдження інформації в межах освітньо-професійної програми.

РН 2 Діяти на основі етичних принципів, правових і безпекових норм у професійній діяльності з урахуванням культурних, релігійних, етнічних відмінностей та національних особливостей.

РН 3 Володіти державною мовою вільно, а іноземною мовою на рівні, необхідному для виконання професійних завдань.

РН 4 Застосовувати базові поняття, концепції, принципи, техніки і технології дизайну в процесі створення об'єктів дизайну.

РН 5 Знаходити оригінальні рішення поставлених професійних завдань самостійно або в співпраці у творчому колективі (групі), аргументуючи свій вибір.

РН 6 Застосовувати сучасні інформаційні та комунікаційні технології для пошуку та аналізу необхідної інформації у вирішенні практичних проблем.

РН 7 Використовувати набуті знання, конструктивні критичні зауваження фахівців стосовно своїх творчих та навчальних результатів для фахового розвитку.

РН 8 Використовувати успішні українські та закордонні дизайнерські практики.

РН 9 Зображувати композиційно-цілісні об'єкти дизайну засобами графічних технік.

РН 10 Створювати макет (модель) об'єкту (продукту)

дизайну для демонстрації творчого задуму.

РН 11 Обґрунтовувати вибір технік, технологій та матеріалів для створеного або спроектованого об'єкту (продукту) дизайну, враховуючи його екологічну безпечність.

РН 12 Застосовувати відповідне програмне забезпечення для виконання конкретного дизайнерського завдання.

РН 13 Оцінювати власні результати на всіх етапах розробки об'єкту (продукту) дизайну відповідно до нормативної документації.

РН 14 Працювати автономно та/або в команді.

РН 15 Проявляти ініціативу та креативні підприємницькі навички в професійній діяльності, у пошуку нових напрямів роботи та маркетингових комунікаціях.

РН 16 Самостійно ставити цілі, організовувати робочий час та простір, дотримуватися строків виконання завдань.

РН 17 Презентувати власні професійні компетентності, створені об'єкти (продукти) або їх елементи в професійному середовищі, перед клієнтами, користувачами та споживачами, враховуючи тенденції ринку праці у сфері дизайну.

РН 18 Застосовувати знання з рисунку і живопису, оперувати тоном та кольором, з точністю передавати зображувану натуру, створювати авторські роботи.

РН 19 Аналізувати принципи морфології об'єктів живої природи і застосовувати знання з біоніки при проектуванні об'єктів дизайну; оцінювати об'єкт проектування, технологічні процеси в контексті проектного завдання, формувати художньо-проектну концепцію, створювати об'єкти дизайну засобами проектно-графічного моделювання.

РН 20 Застосовувати знання з історії дизайну у професійній діяльності, впроваджувати український та зарубіжний дизайнерський досвід.

РН 21 Володіти фаховою термінологією, теорією і методикою дизайну.

РН 22 Застосовувати знання з кольорознавства у створенні дизайнерського об'єкта.

РН 23 Застосовувати знання з основ композиції, розробляти формальні площинні, об'ємні та просторові композиції й виконувати їх у відповідних техніках та матеріалах; стилізувати, аналізувати, інтерпретувати та трансформувати об'єкти (як джерела творчого натхнення) для розробки ідей художньо-проектних рішень.

РН 24 Відображати морфологічні, стильові та кольоро – фактурні властивості об'єктів дизайну, володіти прийомами графічної подачі при вирішенні проектних

	завдань. РН 25 Застосовувати теоретичні засади нарисної геометрії та перспективи до розв'язання практичних задач.
--	---

8 – Ресурсне забезпечення реалізації освітньо - професійної програми	
Кадрове забезпечення	Спеціаліст вищої категорії – 13 осіб, спеціаліст першої категорії – 4 особи, спеціаліст другої категорії – 2 особи, спеціаліст – 1 особа, викладач-методист – 3 особи, кандидат наук – 2 особи.
Матеріально-технічне забезпечення	- навчальні корпуси зі спеціалізованими кабінетами і лабораторіями; - - наукова бібліотека; - - гуртожиток; - - буфет; - - медичний пункт; - - комп'ютерні лабораторії; - - точки доступу до мережі Інтернет; - мультимедійне обладнання; - - телевізори Bravis рідкокристалічні - - спортивний зал та спортивний майданчик; - перелік майстерень.
Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	- офіційний сайт http://xtt.kharkov.ua/ - необмежений доступ до мережі інтернет; - наукова бібліотека, читальні зали; - навчальні комп'ютерні програми; - навчальні і робочі плани; - графік освітнього процесу; - навчальні та робочі програми дисциплін; - навчально-методичні комплекси дисциплін - методичні матеріали для самостійної та індивідуальної - роботи студентів з дисциплін; - пакети для підсумкового та поточного контролю знань і умінь з критеріями оцінювання рівня підготовки;

	- модульні контрольні роботи, тестовий контроль знань; - програми практик; - методичні вказівки до виконання курсових і дипломних проектів (робіт); - матеріали до пошуково-дослідницької роботи.
--	--

9 – Академічна мобільність	
Національна кредитна мобільність	На загальних підставах в межах України.
Міжнародна кредитна мобільність	
Навчання іноземних здобувачів фахової середньої освіти	Можливе

2 Перелік компонентів освітньо-професійної/наукової програми та їх логічна послідовність

2.1. Перелік освітніх компонентів ОПП

Код н/д	Освітні компоненти ОПП (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота тощо)	Кількість кредитів ЄКТС	Форма передвищого контролю
1	2	3	4
Обов'язкові освітні компоненти ОПП			
Обов'язкові освітні компоненти, що формують загальні компетентності			
ОК 1.	Історія України	3	екзамен
ОК 2.	Українська мова (за професійним спрямуванням)	3	екзамен
ОК 3	Філософія	1	залік
ОК 4	Соціологія (Громадянська освіта)	1	залік
ОК 5	Правознавство	1	залік
ОК 6	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	4	екзамен
ОК 7	Фізичне виховання	7	залік
ОК 8	Основи екології (Біологія і екологія)	2	залік
ОК 9	Історія мистецтв та дизайну	5	залік
ОК 10	Основи композиції і проектної графіки	6	екзамен
ОК 11	Кольорознавство	2	Залік
ОК 12	Інформатика та комп'ютерна техніка	4	залік
ОК 13	Безпека життєдіяльності, охорона праці та цивільний захист	3	екзамен
ОК 14	Шрифти	4	залік
ОК 15	Економіка та організація діяльності. Основи маркетингу та менеджменту	5	залік
		51	
Обов'язкові освітні компоненти, що формують спеціальні компетентності			
ОК 16	Рисунок та основи пластичної анатомії	7	залік
ОК 17	Живопис	6	екзамен
ОК 18	Композиційна організація форми	4	залік
	Курсовий проект з дисципліни Композиційна організація форми	3	курсний проект
ОК 19	Матеріалознавство	4	екзамен
ОК 20	Основи формоутворення та конструювання	5	залік
	Курсова робота з дисципліни Основи формоутворення та конструювання	3	курсва робота
ОК 21	Художнє проектування	7	залік
	Курсовий проект з дисципліни Художнє проектування	3	курсний проект
ОК 22	Комп'ютерна графіка	15	екзамен

ОК 23	Основи креслення та перспектива	4	залік
ОК 24	Прикладні комп'ютерні технології	9	екзамен

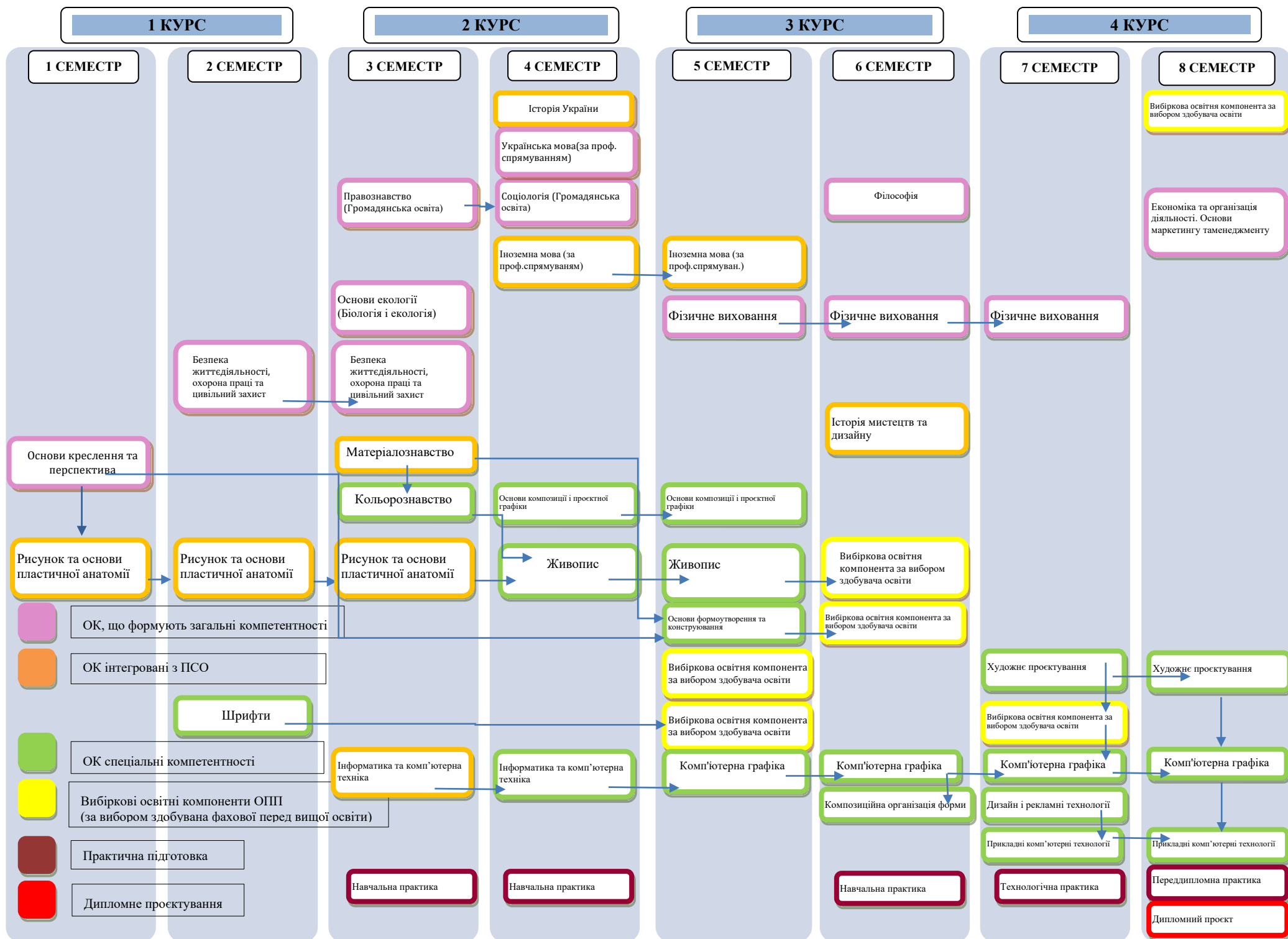
ОК 25	Дизайн і рекламні технології	4	екзамен
ОК 26	Дипломне проектування	6	захист
		80	
	Практична підготовка		
Окп 1	Навчальна практика	18	залік
Окп 2	Технологічна практика	6	залік
Окп 3	Переддипломна практика	6	залік
	Атестація здобувачів фахової передвищої освіти		
ОК 27	Дипломний проєкт	1	захист
Загальний обсяг обов'язкових освітніх компонентів:		162	

Вибіркові освітні компоненти ОПП за вибором здобувача фахової перед вищої освіти			
ВК 1	Навчальна дисципліна вільного вибору	3	залік
ВК 2	Навчальна дисципліна вільного вибору	3	залік
ВК 3	Навчальна дисципліна вільного вибору	3	залік
ВК 4	Навчальна дисципліна вільного вибору	3	залік
ВК 5	Навчальна дисципліна вільного вибору	3	залік
ВК 6	Навчальна дисципліна вільного вибору	3	залік
Загальний обсяг вибіркових освітніх компонентів:		18	
ЗАГАЛЬНИМ ОБСЯГ ОПП		180	

2.1. Перелік освітніх компонентів ОПП В2

Вибіркові освітні компоненти ОПП В2 за вибором здобувача фахової передвищої освіти			
Вибірковий блок 1			
ВК 1			
ВК 1.1	Психологія та етика виробничих відносин	3	залік
ВК 1.2	Етика ділового спілкування		
ВК 2			
ВК 2.1	Рекламна графіка	3	залік
ВК 2.2	Основи реклами		
ВК 3			
ВК 3.1	Декоративно-прикладне мистецтво	3	залік
ВК 3.2	Ергономіка		
ВК 4			
ВК 4.1	Макетування та робота в матеріалі	3	залік
ВК 4.2	Декоративний живопис		
ВК 5			
ВК 5.1	Основи теорії дизайну та технологія процесу	3	залік
ВК 5.2	Ілюстрація		
ВК 6			
ВК 6.1	Типографіка та інфографіка	3	залік
ВК 6.2	Фотографіка		
Загальний обсяг вибірових освітніх компонентів:		18	

2.2. Структурно-логічна схема ОП



3. Форми атестації здобувачів фахової передвищої освіти

Форми атестації здобувачів фахової передвищої освіти	Атестація здобувачів фахової передвищої освіти ОПП Графічний дизайн, спеціальності В2«Дизайн» здійснюється у формі публічного захисту (демонстрації) кваліфікаційної роботи (проєкту)
Вимоги до кваліфікаційної роботи (проєкту)	Кваліфікаційна робота (проєкт) передбачає розв'язання спеціалізованого творчого завдання або практичної проблеми у сфері дизайну відповідно до спеціалізації. Кваліфікаційною роботою є дизайнерський проєкт з його описом.
Вимоги до публічного захисту кваліфікаційної роботи	Публічний захист (демонстрація) кваліфікаційної роботи (проєкту) проводиться на відкритому засіданні екзаменаційної комісії.

4. Вимоги до системи внутрішнього забезпечення якості фахової передвищої освіти

У закладі фахової передвищої освіти повинна функціонувати система забезпечення закладом фахової передвищої освіти якості освітньої діяльності та якості фахової передвищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості), яка передбачає здійснення таких процедур і заходів:

1) визначення та оприлюднення політики, принципів та процедур забезпечення якості фахової передвищої освіти, що інтегровані до загальної системи управління закладом фахової передвищої освіти, узгоджені з його стратегією і передбачають залучення внутрішніх та зовнішніх заінтересованих сторін;

2) визначення і послідовне дотримання процедур розроблення освітньо-професійних програм, які забезпечують відповідність їх змісту стандартам фахової передвищої освіти, (професійним стандартам - за наявності), декларованим цілям, урахування позицій зацікавлених сторін, чітке визначення кваліфікацій, що присуджуються та/або присвоюються, які мають бути узгоджені з Національною рамкою кваліфікацій;

3) здійснення за участю здобувачів освіти моніторингу та періодичного перегляду освітньо-професійних програм з метою гарантування досягнення встановлених для них цілей та їх відповідності потребам здобувачів фахової передвищої освіти і суспільства, включаючи опитування здобувачів фахової передвищої освіти;

4) забезпечення дотримання вимог правової визначеності, оприлюднення та послідовного дотримання нормативних документів закладу фахової передвищої освіти, що регулюють усі стадії підготовки здобувачів фахової передвищої освіти

(прийом на навчання, організація освітнього процесу, визнання результатів навчання, переведення, відрахування, атестація тощо);

5) забезпечення релевантності, надійності, прозорості та об'єктивності оцінювання, що здійснюється у рамках освітнього процесу;

6) визначення та послідовне дотримання вимог щодо компетентності педагогічних (науково-педагогічних) працівників, застосовування чесних і прозорих правил прийняття на роботу та безперервного професійного розвитку персоналу;

7) забезпечення необхідного фінансування освітньої та викладацької діяльності, а також адекватних та доступних освітніх ресурсів і підтримки здобувачів фахової передвищої освіти за кожною освітньо-професійною програмою;

8) забезпечення збирання, аналізу і використання відповідної інформації для ефективного управління освітньо-професійними програмами та іншою діяльністю закладу;

9) забезпечення публічної, зрозумілої, точної, об'єктивної, своєчасної та легкодоступної інформації про діяльність закладу та всі освітньо-професійні програми, умови і процедури присвоєння ступеня фахової передвищої освіти та кваліфікацій;

10) забезпечення дотримання академічної доброчесності працівниками закладу фахової передвищої освіти та здобувачами фахової передвищої освіти, у тому числі створення і забезпечення функціонування ефективної системи запобігання та виявлення академічного плагіату та інших порушень академічної доброчесності, притягнення порушників до академічної відповідальності;

11) періодичне проходження процедури зовнішнього забезпечення якості фахової передвищої освіти;

12) залучення здобувачів фахової передвищої освіти та роботодавців як повноправних партнерів до процедур і заходів забезпечення якості освіти;

13) забезпечення дотримання студентоорієнтованого навчання в освітньому процесі;

14) здійснення інших процедур і заходів, визначених законодавством, установчими документами закладів фахової передвищої освіти або відповідно до них.

Система забезпечення якості освітньої діяльності та якості фахової передвищої освіти закладу фахової передвищої освіти (внутрішня система забезпечення якості освіти) за поданням такого закладу може оцінюватися центральним органом виконавчої влади із забезпечення якості освіти або акредитованими ним незалежними установами оцінювання та забезпечення якості фахової передвищої освіти на предмет її відповідності вимогам до системи забезпечення якості фахової передвищої освіти, що затверджуються центральним органом виконавчої влади у сфері освіти і науки за поданням центрального органу виконавчої влади із забезпечення якості освіти.

5.Вимоги професійних стандартів (у разі їх наявності)

Стандарт фахової передвищої освіти України: освітньо-професійний ступінь - фаховий молодший бакалавр, галузь знань 02 Культура і мистецтво,

спеціальність 022 «Дизайн»

Затверджено та введено в дію наказом Міністерства культури та інформаційної політики України від 14 червня 2021 р. № 429.

<https://mon.gov.ua/ua/osvita/fahova-peredvisha-osvita/sektor-fahovoyi-peredvishoyi-osviti/zatverdzeni-standarti>

Особливості Стандарту фахової передвищої освіти, пов'язані з наявністю певного Професійного стандарту

Перелік нормативних документів, на яких базується Освітньо-професійна програма Графічний дизайн

1. Стандарт фахової передвищої освіти України: освітньо-професійний ступінь - фаховий молодший бакалавр, галузь знань 02 Культура і мистецтво, спеціальність 022 Дизайн.
2. Закон України «Про освіту» від 05.09.2017 № 2145-УІІ. Ш Б: <https://cutt.ly/cnjMLRv>
3. Закон України «Про фахову передвищу освіту» від 06.06.2019 № 2745-УІІ. ШБ: <https://cutt.ly/HnjMJRM>.
4. Постанова Кабінету Міністрів України від 23.11.2011 № 1341 «Про затвердження Національної рамки кваліфікацій» (зі змінами). ШВ: <https://cutt.ly/fnjMGuM>.
5. Постанова Кабінету Міністрів від 29.04.2015 № 266 «Про затвердження переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти». ВКК <https://cutt.ly/xnjM2ZC>.
6. Наказ Міністерства освіти і науки України від 01.06.2018 № 570 «Про затвердження типової освітньої програми профільної середньої освіти закладів освіти, що здійснюють підготовку молодших спеціалістів на основі базової загальної середньої освіти». ЦКБ: <http://sur1.1i/vn1m>.
7. Наказ Міністерства освіти і науки України від 13.12.2018 № 1391 «Про затвердження Стандарту вищої освіти за спеціальністю 022 Дизайн для першого (бакалаврського рівня)». ЦКБ: <http://sur1.1i/wbna>.
 - а. Наказ Міністерства освіти і науки України від 13.07.2020 № 918 «Про затвердження Методичних рекомендацій щодо розроблення стандартів фахової передвищої освіти». ЦКВ <https://cutt.ly/YnkbkaA>.

6. Матриця відповідності компетентностей випускника компонентам
освітньо-професійної програми

	OK1	OK2	OK3	OK4	OK5	OK6	OK7	OK8	OK9	OK10	OK11	OK12	OK13	OK14	OK15	OK16	OK17	OK18	OK19	OK20	OK21	OK22	OK23	OK24	OK25	OK26	OK27
ЗК1					+																						
ЗК2	+	+					+	+					+														
ЗК3	+	+			+																					+	+
ЗК4						+																					
ЗК5									+	+								+		+	+	+		+	+	+	+
ЗК6											+							+		+	+	+		+	+	+	+
ЗК7			+	+								+			+					+	+	+		+	+	+	+
ЗК8	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
СК1									+																+	+	+
СК2																				+	+	+		+		+	+
СК3																				+						+	+
СК4																			+					+		+	+
СК5												+						+			+	+			+	+	+
СК6										+				+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
СК7					+										+						+					+	+
СК8				+																						+	+
СК9															+						+					+	+
СК10										+				+				+		+	+	+		+	+	+	+
СК11																										+	+
СК12																				+	+					+	+
СК13																+	+						+			+	+
СК14											+															+	+
СК15									+	+								+		+	+					+	+
СК16																+	+		+	+						+	+

	BK1.1	BK1.2	BK2.1	BK2.2	BK3.1	BK3.2	BK4.1	BK4.2	BK5.1	BK5.2	BK6.1	BK6.2
3K1												
3K2												
3K3		+		+						+		
3K4				+								
3K5		+				+				+		
3K6			+	+	+		+			+	+	+
3K7	+	+	+	+			+		+	+	+	+
3K8	+	+	+		+		+	+	+	+	+	+
CK1			+		+				+		+	+
CK2			+		+		+	+		+	+	
CK3							+					
CK4					+		+					
CK5			+						+		+	+
CK6			+		+	+	+	+	+		+	+
CK7									+			
CK8				+								
CK9	+	+		+								
CK10			+		+		+	+	+	+	+	+
CK11	+	+		+								
CK12		+								+	+	
CK13					+			+				
CK14												+
CK15			+									
CK16							+	+				

	OKП1	OKП2	OKП3
3K1			
3K2			
3K3	+	+	+
3K4			
3K5	+	+	+
3K6	+	+	+
3K7	+	+	+
3K8	+	+	+
CK1	+	+	+
CK2	+	+	+
CK3	+	+	+
CK4	+	+	+
CK5	+	+	+
CK6	+	+	+
CK7	+	+	+
CK8	+	+	+
CK9	+	+	+
CK10			
CK11	+	+	+
CK12	+	+	+
CK13	+	+	+
CK14	+	+	+
CK15	+	+	+
CK16	+	+	+

**7. Матриця відповідності результатів навчання освітнім
компонентам освітньо-професійної програми**

	OK1	OK2	OK3	OK4	OK5	OK6	OK7	OK8	OK9	OK10	OK11	OK12	OK13	OK14	OK15	OK16	OK17	OK18	OK19	OK20	OK21	OK22	OK23	OK24	OK25	OK26	OK27	ОКП1	ОКП2	ОКП3
PH1					+				+	+					+			+		+	+	+		+	+	+	+	+	+	+
PH2	+	+			+		+	+	+				+		+				+		+			+	+	+	+	+	+	+
PH3	+	+		+	+	+														+	+					+	+	+	+	+
PH4									+	+	+				+			+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+
PH5				+							+							+		+	+	+		+	+	+	+	+	+	+
PH6	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
PH7	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
PH8	+	+					+	+	+				+													+	+	+	+	+
PH9										+										+	+	+		+		+	+	+	+	+
PH10																			+	+				+		+	+	+	+	+
PH11									+	+						+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+
PH12	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
PH13					+				+	+				+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
PH14			+	+	+							+			+						+	+	+		+	+	+	+	+	+
PH15				+					+	+					+			+		+	+	+		+	+	+	+	+	+	+
PH16										+				+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
PH17			+	+					+	+		+		+	+			+		+	+	+		+	+	+	+	+	+	+
PH18										+						+	+	+		+	+					+	+	+	+	+
PH19										+						+	+	+			+	+					+	+	+	+
PH20									+	+								+		+	+					+	+	+	+	+
PH21						+						+						+		+	+	+				+	+	+	+	+
PH22										+	+					+	+	+		+	+					+	+	+	+	+
PH23										+						+	+	+	+	+	+					+	+	+	+	+
PH24										+	+							+		+	+					+	+	+	+	+
PH25																+	+						+			+	+	+	+	+

	BK1.1	BK1.2	BK2.1	BK2.2	BK3.1	BK3.2	BK4.1	BK4.2	BK5.1	BK5.2	BK6.1	BK6.2
PH1		+				+			+	+		
PH2			+		+		+		+		+	+
PH3	+	+		+						+	+	
PH4		+	+	+	+	+	+		+	+	+	+
PH5	+	+	+	+	+		+			+	+	+
PH6	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+
PH7	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+
PH8			+		+				+		+	+
PH9	+	+	+	+	+		+	+		+	+	
PH10	+	+		+	+		+					
PH11		+			+	+	+	+		+		
PH12	+	+	+		+		+	+	+	+	+	+
PH13		+	+		+	+	+	+	+	+	+	+
PH14	+	+	+	+			+		+	+	+	+
PH15	+	+		+		+				+		
PH16	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+
PH17	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
PH18			+		+			+				
PH19			+		+			+				
PH20			+									
PH21			+	+			+		+		+	+
PH22			+		+			+				+
PH23			+				+	+				
PH24			+									+
PH25					+			+				

8. Матриця відповідності визначених результатів навчання компетентностей

Результати навчання	Компетентності																								
	Загальні компетентності								Спеціальні компетентності																
	ЗК 1	ЗК 2	ЗК 3	ЗК 4	ЗК 5	ЗК 6	ЗК 7	ЗК 8	СК 1	СК 2	СК 3	СК 4	СК 5	СК 6	СК 7	СК 8	СК 9	СК 10	СК 11	СК 12	СК 13	СК 14	СК 15	СК 16	
PH 1	+				+										+										
PH 2		+							+			+			+										
PH 3			+	+												+			+	+					
PH 4					+	+			+			+													
PH 5						+										+	+								
PH 6							+	+								+				+					
PH 7								+											+						
PH 8		+							+																
PH 9										+									+				+		
PH 10											+	+							+						
PH 11					+						+	+												+	
PH 12								+					+						+						
PH 13	+				+									+	+										
PH 14							+								+		+		+	+					
PH 15					+											+	+		+						
PH 16														+			+								
PH 17					+		+											+	+						
PH 18																					+		+		
PH 19																					+		+		
PH 20																							+		
PH 21				+							+		+												
PH 22																					+	+	+		
PH 23											+												+	+	
PH 24																						+	+		
PH 25																					+				

Рецензія – відгук
на програму практики «Графічний дизайн»
підготовки здобувачів освітньо-професійного ступеня фаховий
молодший бакалавр
спеціальність В2 Дизайн
галузь знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки

Програма практики освітньо-професійної програми «Графічний дизайн» спеціальності В2 «Дизайн», подана на рецензію, є програмою Харківського фахового коледжу технологій та дизайну для отримання ступеня фахового молодшого бакалавра. Програма практики «Графічний дизайн» створена викладачами циклової комісії «Мистецьких дисциплін», педагогами-практиками, що працюють у сфері професійної освіти та досвідченими дизайнерами та митцями. Програма відповідає запитам і потребам сучасного ринку праці та освітніх послуг, тому є актуальною.

Метою програми є набуття здобувачами освіти первинних навичок виконання об'єкту дизайну, практичних навичок зображення природних форм, застосування композиційних засобів для вирішення основних завдань графічного дизайну; формування професійних знань та практичних вмінь щодо процесу створення графічних оригіналів, призначених для масового відтворення різними засобами.

Актуальний зміст програми практики підготовки здобувачів фахової передвищої освіти з графічного дизайну в Харківському фаховому коледжі технологій та дизайну передбачає розвиток як загальних, так і спеціальних (професійних) компетентностей майбутніх дизайнерів. Теми та завдання практик, які включені до даної програми, повністю відповідають найважливішим завданням професійної діяльності та передбачають здобуття теоретичних та практичних результатів навчання у ході навчальної, наукової, позааудиторної та культуротворчої діяльності студентів, які б відрізнялися новизною вирішення поставлених завдань, оригінальністю дизайнерського мислення, власним креативним баченням.

Програма практики освітньо-професійної програми «Графічний дизайн» сприяє розвитку аналітичних здібностей, застосовування набутих знань та умінь у практичних ситуаціях, використання інформаційних і комунікаційних технологій. Програма передбачає можливість формування індивідуальної освітньої стратегії подальшого перспективного професійного розвитку дизайнера, що забезпечує формування спеціальних компетентностей та навичок практичної роботи, бути конкурентоспроможним фахівцем на ринку праці по завершенню навчання.

Рецензент

Перший проректор з науково-педагогічної роботи
Харківської державної академії дизайну і мистецтв,
кандидат мистецтвознавства,
професор кафедри аудіовізуального мистецтва



Марина ТОКАР